

Objectifs de la séance



Sensibiliser les enfants aux problèmes environnementaux liés à la fabrication de vêtements

Encourager une réflexion sur la consommation responsable et le recyclage.

- **Nombre d'enfants** : 10 - 12
- **Nombre d'animateur·trice·s** : 2
- **Tranche d'âge** : 7 - 11 ans
- **Durée** : 1h
- **Matériel nécessaire** :

Cartes représentant chaque étape de la production d'un T-shirt (culture du coton, filature, teinture, assemblage, transport, vente).

Accessoires symboliques pour chaque étape (ex. : fleur de coton, mini bobine de fil, échantillon de tissu, étiquette de prix).



1 - Jeu brise glace : le tour du placard

Demandez aux enfants de réfléchir à leur vêtement préféré et de l'annoncer au groupe. Posez quelques questions simples pour engager la discussion : "Pourquoi aimez-vous ce vêtement ?", "Savez-vous où il a été fabriqué ou avec quel matériau ?".

Cela introduit le sujet en éveillant la curiosité sur l'origine des vêtements.

2 - Introduction de la séance

Présentez le thème : Comment une fleur de coton devient-elle un T-shirt ? Expliquez que cette transformation passe par plusieurs étapes et traverse souvent le monde entier.

Montrez une carte du monde et localisez les principales régions productrices de coton (ex. : Inde, États-Unis, Chine). Évoquez brièvement les enjeux environnementaux et sociaux (eau utilisée pour le coton, conditions de travail dans les usines, transport).

Questions pour engager les enfants :

- "Avez-vous déjà pensé à tout ce qu'il faut pour fabriquer un T-shirt ?"
- "Pourquoi pensez-vous que beaucoup de vêtements viennent de très loin ?"

3 - Reconstituer la chaîne de production

Disposez les cartes des étapes (culture, filature, teinture, assemblage, transport, vente) dans le désordre. Les enfants doivent collaborer pour remettre les étapes dans le bon ordre. Pour chaque étape, un animateur donne des explications simples :

- **Culture du coton** : "Le coton est une plante qui pousse dans des champs. Mais sa culture utilise beaucoup d'eau et des pesticides."
- **Filature** : "Les fibres de coton sont transformées en fil dans des usines."
- **Teinture** : "Le fil est teint avec des colorants, ce qui peut polluer l'eau si cela n'est pas bien géré."

3 - Reconstituer la chaîne de production (suite)

- Assemblage : "Les fils sont tissés en tissu, puis coupés et cousus en vêtements."
- Transport : "Les T-shirts voyagent souvent des usines aux magasins dans des camions ou des bateaux."
- Vente : "Le T-shirt arrive dans les magasins où nous l'achetons."

Ajoutez des accessoires symboliques pour rendre l'activité plus concrète (ex. : fleur de coton pour la culture, bout de tissu pour l'assemblage, etc.).

4 - Jeu de rôle "Les acteurs du T-shirt"

Attribuez à chaque enfant un rôle dans la chaîne de production (cultivateur de coton, ouvrier d'usine, transporteur, commerçant, consommateur).

Chaque enfant explique son rôle et ses défis. Par exemple :

- "Je suis le cultivateur. J'ai besoin d'eau pour mes plantes, mais il en manque parfois."
- "Je suis le transporteur. J'utilise un bateau, mais cela pollue."
- "Je suis le consommateur. J'achète beaucoup de vêtements, mais parfois je ne les porte pas longtemps."

Discutez ensemble des moyens d'améliorer chaque étape (ex. : consommer moins, privilégier des produits durables).

4 - Retour au calme : Mon t-shirt idéal

Asseyez-vous en cercle et distribuez des feuilles et des crayons. Demandez aux enfants de dessiner leur T-shirt idéal en imaginant qu'il respecte l'environnement et les travailleurs. Demandez-leur d'ajouter des éléments : un logo écolo, des couleurs naturelles, un message de sensibilisation, etc.

Partagez les créations et discutez de leurs idées :

"Comment ce T-shirt pourrait aider la planète ?"

"Que pouvons-nous faire pour que nos vêtements aient un impact positif ?"